رسالہ ذہبیہ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الوتر القائم الحي
والقيوم المتعال المختار والمقتدر العادل القهار
الذي خلق بامره جواهر الاسرار للمقربين من الابرار
الذين يستبقون على سرائر الحمراء فوق عرش الاهوت
ويسبحون بحمد خالق الاسماء والصفات بما خلق كتابه في كنوزات
الابرار بحكم الاختيار والحمد لله الذي فتح باب المحبرة على
قلوب العارفين من اهل السماء والبشر المجبين من اهل
السماء الذين جعل الله عزائمهم في محل قصبات الثالثة
من اجنة الجوت وقدر لهم دار القرار فيها بنفس الاغيار
في ساحة قرب ملتة ظهور الذات للذات بالذات بستة
العدل في الاختيار والحمد لله الذي نزل الحكم للذين يتكونون
على رفرف الخضر في اجنة الملكوت وجنات الملك و
يعرفون اثر سلوت شجرة الخلود سدرة في ظلال مكفهرات
الاوشريوس من الكينونيات في الدلالات والذاتيات
في المقامات والنفسانيات في العلامات والانيات في الآيات
والتجليات في الخيالات والمتمثلات في الشؤنات
والمتقدسات في السيرورات، والمتسعات في الكوت
والمتنورات في المتنفسات من الواح باقوت الحمراء من
عند طلوع شمس الكتبة، من وراء طمطام يم الوتر اكل الغيب
من هو

من اهل القرار عن الاغيار من اهل القرار ويطوفون
في تلك الفتنة الصماء الدهماء العمياء البكماء العبسة
البيضاء الجهناء الطيباء الظلماء تحكم البراء بعد الثنيا
والامضاء في مفسر الوتماء ثم الحيا والثناء والسنا من
اهل الانشاء للاية المتجلية عن قلعة الحمراء من اتى من
الخضراء ليهلك من هلك عن بينة بما نزل الله في ام
فرقان الجبار حيث قال وقوله الحق هذا فليذوقوه حميم
وغساق واخر من شكله ازواج هذا فوج مقتحم معكم لا مرحبا
بهم انهم صالوا النار قالوا بل انتم لا مرحبا بكم انتم قدمتموه
لنا فبئس القرار قالوا ربنا من قدم لنا هذا فزده عذابا
ضعفا في النار وقالوا مالنا لا نرى رجالا كنا نعدهم
من الاشرار اتخذناهم سخريا ام زاغت عنهم الابصار
ان ذلك لحق تخاصم اهل النار قل انما انا منذر
وما من اله الا الله الواحد القهار رب السموات والارض
وما بينهما العزيز الغفار ويجب على من على بينة بما نزل الله
في الكتاب لمن نادى ربه انى مسنى الشيطان بنصب
وعذاب قال وقوله الحق في فصل الخطاب هذا
عطاؤنا فامنن او امسك بغير حساب وان له عندنا
لزلفى وحسن مآب اركض برجلك هذا مغتسل
بارد وشراب وخذ بيدك ضغثا فاضرب به ولا تحنث
انا وجدناه صابرا نعم العبد انه اواب هذا ذكر وان
للمتقين لحسن مآب جنات عدن مفتحة لهم الابواب

مستكين فيها بعيون بيضاء كوثرة وشراب وخدهم
تحارت الطرف اتراب هذا ما توعدون ليوم الحساب
وان ذلك لذكر لمن ذكر جاد بكسر ربه فركت به انما تنذر
من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب فبشره بمغفرة واجر كريم
فله الحمد بالشهد على صحف المقربين من الابرار والواح
المستضعفين من الاخيار وان له الحمد فرد انك الحين حمدا
شفعانيا لا معا منقدسا نشرها عن ادرك ما سواه بما نزل
على الحين فمن هو اعلم به من واليه اسكنوا من لا تضيف
بذكره الاول عند ايات الكبرى الرحيم انك انت الحق
لا اله الا انت وحدك لا شريك لك قدمت بلا وجه
شيء ممن لا تزال انك كنت بمثل ما كنت ولم يكن في
شان فرد تبتك شيء اذ ذاتيتك منقطعة الجوهريات
عن العلات وان انيتك مسدودة الماديات عن الشبهات
وكيف احصي ثناء بكبريائك ان ما سواك لم يقدروا ان
يعرفوا شيئا مما انت عليه من ازلك والوحدة والجلال والعظمة
وان كل وصف لطلعة حضرتك انك وكل نعت لغير كبريائك
كذب لم تزل لن يعرفك شيء ولن يرجع عبد اذ حق
العرفان بعد الاقتدار على شان التوحيد بعد الافتقار ان
لم تزل كنت فاصف نفسك نفسك من دون تحول ولا
تغيير ولا تبديل ولا انتقال ولا تزال ذاتك توحد ذاتك
بما لا يقدر ان يعرفه احد سواك فسبحانك سبحانك يا الهي
ان قلت انك انت انت فقد حكى الشان بالمثال وانك لي

في الين

في اليمين كنت بين كل الموجودات بان طلعة انيتك انك انت
ذكرتها في نفسي، مدين الجلال هي شان الابداع وخط
الاختراع ولم تزل انه هو منزه عن نعت الموجودات
وعرفان الممكنات وان قلت انه هو هو لست الا حدية
ذات المشية وهي منفصلها منقطعة عنك بابداعها لا من شيء
ولا بمثل الا على نفسها ولا يحيط الا من انشاها فان كان شانك
الهاء هو الفناء فكيف ادرك شان الواو في تلقاء مدين
الثناء وانا العبرة ذاتك ما ادعيت توحيد كينونتك
ولا عرفان ذاتك ولا ثناء كينونتك ولا مجد نعتك
ولا سبحانك بل هي يوم الذي خاتمة ثنائي ترجمتك
بان الاشارات منقطعة عن ساحة قدسك وان الدلالات
ممتنعة عن طلعة حضرتك وان التنزيه ولو كان شانا من
الوصف ولكن بغيرتك ما ارادتك الا نفي الجهات في تلقاء
تجليك فاه اه من ذكري نفسك وتوحيدي ذاتك
تاشهدك وفي لديك من الاشهاد بانك لو تعذبني
جهنما ذكري نفسك سرمدا لابد بدوام ذاتك بكل
نقائك وصفاتك لكنت محمودا في فعلك ومطاعا
في حكمك وعادلا في قضائك وانني انا لكنت مستحقا
بذلك من انفذك وما احاط علمك به مما لا يعرفه
احد سواك ولما كان حكم اعظم شانك لديك كنت
مكرسيا لك وحبريا لك الذي لا يحيط بعلم احد سواك
ان كما انت وانت من وجد نفسه فيها انا ذا يا مولاي في

الكلم ويا محمود انى افعل الفيت نفسى لديك واستغفرت
بكتابك لديك وهربت من عدلك اليك وارجوا فضلك
ملكك وحدك لاشريك لك فاوفنى يا الهى على ما
قرب حضرتك حتى لااراى معبودا غيرك وانى كل معروف
سواك واستقرنى حسرم قدسك واستلذ بذكر ربوبيتك
واستغفرك من كل شئ يحجبنى عن طلعة جمالك فيا الهى
هب لى ذروة الاستطلاع اليك وبلاغ الاستماع لدنك
والحقنى نور الابهج من عرشك وارفعنى الى جوار انسك حتى
لااحزن فى الدنيا من الذين لايرجون ايابك ولا
يخافون من عذابك ولايرضون بقضائك وانك يا الهى
تعلم بانى ما احب ان احب بما تحب لان الحب الا بما
ان تبوئنى مقعد صاط عملك لى وانك شاهد على بانى
ما اردت بشئ يتوجهون اليه اهل السماء وما اراى شرفا
وعزا الا بذكرك يا موجد الاسماء والصفات ولقد حدثت
انفسى بمنك التى انعمت على ما لا يوتيه احدا من شيعة
ائمة العدل ووفيت بعهدك وان الان لتسرى فحكم كل
حرب بما يحكم فيرحون فيرما يرفع بموجبه فى حيه لاظهار
قدرته ويوما يقبر ذا بتة فى هواء عكمه لاظهار قوته وانك
لتعلم لو انى اردت ان اعلم الكل ما يريدون ولا يتذكرون
فلا يكفينهم مداد الابحر لان الحق عندك وكل من اراد ك
بمثل لو ذرك فى هر باهر وانى انا اقل من ذرة لا تحجبنى عنك
اذ لن من نفسى كيف لا اصبر وانك بما انت عليه

والقدرة والجلال والعظمة قد حرت بما افترى الفجار
بانه ثالث ثلثة وما قالت اليهود بان عزيرا ابن الله وما
قالت الاعراب بان الله فقير ونحن اغنياء فتعالت قدرتك
الحق سبحانك ما قالوا وتنزهت الانبياء بغير حق ونقول
ذوقوا عذاب الحريق وانك يا الهى تعلم ان قول الذين
يقولون فى حقى ما لا قدرت فى علم الغيب لى ولا اذنت
لهم لدى لانك محمود ولا يغفرن مجد فى مجد بيرانك
انت ترضى عنى بان الذين يجحدون ايابك لو
يعلمون بما انت قدرت لهم ليقولون يا حسرتا على ما فرطت
فى جنب الله فيا ليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا
اللهم لا راد لقضائك ولا نفاد لايابك فانزل اللهم
على الذين يريدون ان يجدوا اولياءك كلمة الانصاف
ليجعلهم غنى الغناء فى فقراء مدين يم الشفاء واجعلهم
ما شاء كما شاء اذ قلت وقولك الحق يحو الله ما
يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب اللهم ان استغفرك من
الذين يريدون وجهك واشتهت السبيل على انفسهم
بان تعرفهم منهاج محبتك وتؤيدهم عرفان بارئهم
ولا تعتبنهم الا وتلهمن افئدتهم بثنائك وتقوهم
بذكرك وتعوذهم بعفوك انك انت الله عماد السموات
والارض وانك انت الله جمال السموات والارض وانك
جلال السموات والارض وانك انت الله بهاء السموات
والارض ولا يتعاظم قدرتك شئ فى السموات والارض

وانك انت العزيز الرحيم واشهد يا الهي في ذلك الحين لكل
ما تحب كما تحب ولكل ما تسخط كما تسخط واقول بما نزلت
في القرآن لا اله الا انت سبحانك ان كنت من الظالمين
واني اشهدك يا الهي بانني الان اتلو هذه النسخة المباركة
وجهه لتخلص الدلالات عن وكسر الاشارات في فناء والجلال
ويكون بجمالي ساحة القدس والجمال ويعيد يا الهي
الجواد المرسل ياء المداد في الالواح الشداد من الذي اراد
الارشاد لاهل البلاد الى ظلة الغوار وستر الايجاد ان
اتين الحمد من حكم رب العباد فان يوم الفصل هو الميعاد و
انه هو لم يزل ولا يزال ولو اطلع بما الحمد الله واراد
من الخلق لا يحصل كلمات القرار للاشارات عن دار القرار
بينة الايات فو الذي نفسي بيده ان قول الذي انه ملك
ذكرت به من انباء وجئته بآيات المثل انك وكذب و
سحر مبين وزور فمالك وذلك الكذب من قولهم كبرت كلمة
تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا فلعلك باخع
نفسك الى آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث اسفا الان
العدوان على الخلق وان لغة الحمد على الكاذبين وانه
هو نفسه مع كبريائه الذي وكسر في غيابة كبريائه وعظمه
مقامه الذي اشارت دلالات عباراته قد كتب جزوين
بدليل ولم يات باية بينة من الخلق كانه هو لم يلتفت
بشيء كذلك ولا يتذكر بتذكرة قل يا ايها الذين انصفوا
بمن يزيد ولا تتبع اهواء الذين كفروا انك اليوم لما

ارادت المبارزة في ساحة الجدال فاعلم انك ما استطعت بكل قوتك
وصبيتك وقدرتك فان اليوم كل الطير لا يرقى الى وادي الحاج
سلك بحكم العزيز فما جواب خطابك من قبل اجبت
الدليل وكسر الروايات بمثل ما فعلت في كتابك فاني فوغزة ربك
قد كتبت اكثر منك في كتب المعرفة ان جئت الدليل
الفاضحة في الخطبة المذكورة فاني فوربك قد انشأت خطبا لم
يذكرها احد من قبل ولم يقدر اليوم احد كما ان الان قد جرت
من قلمي ستة ثلاثين صحيفة في المناجات والخطب والاشارات
العرفانية والعلامات المبرهنة والمقامات الاقرارية والايات
الجوابية وان جئت الدليل الدرايات في بيان الاشارات
في مقامات الاهوت والجبروت والملكوت والناسوت فان
الله العليم قد ذكرت اكثر منك بشان لم يقدر احد ان يعرفه
الا من شاء الله وان اردت ان تطلع به فاقرء صحف الدعوات
فان بجمالي يمنعون روح المناجات عن ذكر الحكايات وان
جئت الدليل كشرح البيان فاني فوغزة ربك لا اقدر
ان اكتب في ستة ساعات صحيفة محكمة بدون تامل وسكون
قلم في الاظهر كما ثبت المبين بين ايدي رجال الاعراض
من اليوم يقدر بذلك او جاء احد من قبل وان ذلك كان
حجة الكبرى لمن اراد ان يتذكر او يخشى وان جئت
الدليل سبل الرياضات والجذبات فان احد يقدر ان يبلغ
بعبد الى مقام غاية الامكان وفيض الايجاد بدون تركت
سبحانه يفعل ما يشاء بما يشاء وان قول بذلك

ست حجة فرعون الاستدلال والاان الشريف ذلك الغائب
هو السبب في ظهور ان تجلي الذات فمن لم يعرف محمدا بغير ذلك الاسباب
لا حاجة له بهذا وان جعلت الدليل جملة الاسرار الربانية
والهياكل الصمدانية والنور الالاهية والصورة الانزعية المنشرحة
عن آثار مادة الجسمانية والعنصرات القدسية والمعلومات القيومية و
الشئونات الملكية والدلالات الجبروتية والمقامات الاهوتية
والتجليات الرحمانية والتشئنات الالهية والبروزات الكينونية
والتجليات الذاتية والنفحات السرمدية وما خلق محمد من
ورائها في عالم الواحدانية الى ما لا نهاية لها بها اليها الله تشهد
على وبهل الكل حق حقيقة ولكل ثواب نورا وانت اليوم
تعلم ان ابناء جنسك من العرفاء من اهل ملتك الارض
وودت كل يدعون ذلك المقام بعد ما ان بعضهم يجد بعضا
وكذلك حكم في الشريعة ان اليوم كل الفقهاء يدعون
مقام الحكم ويجعلون بنفق الحجة جهد انفسهم جهد محمد شنجا
مع ان انفسهم يلعن بعضا وانت بحق فرعون قد كان فتنة
اعظم من كل شئ فانصف لا تتامل فمن اين يحقق الحق
ويبطل الباطل مع ان كل حزب بما لديهم فرحون
لو تريد يجد احدا فيجده وتجعل ادلاء نفسك ايات القرآن
واحاديث اهل البيان وخطبيات خطبات الاذان
وانه مذا راد ان يجدك فيجدك بمبتك باولاد المشيرة
وان الحق لا شك في امره انه لو فحص عنه احد لم يكذبه
احد والباطل لا ريب فيه حكمه بانه لو لم يزهقه بالحق وليدته

ان عوذ بالله الفلق من شر كل شيطان هماز الذي
اعرض من ايات الحجاب بكلمات التجاوز وان اليوم انبرى في
مقام بعض المشركين فيما بان اذن من سبيل كفر
فرعون لانه لما اراد ان يجد حجة ربه ان يشبه من
السحر وانهم مع انهم لم يقدروا ان ياتوا كذبوا الحق
وجعلوا اعنتهم من قوم بورجا هلين ولا تحتظر يا ملك
يا ايها الانشاء ان من ذكره اشارات للذين انت تعلم
مقامهم وتطلع بنفاقهم عجب وانى الحجة فانى كما انه كتب
قوله عزوجل ذا صدق ولكن احب ان يرجعهم على بالضافة
بان اليوم هل ثبت الحق بغير سيد ام لا فان لك
بذلك ان امر الحق له سيد من عنده محمد وان لم يغلب
الحق على الباطل وان امر الذي كان من عند محمد قد
نزل معه علامات لا تشتبه بغيره ولا يقدر ان
يكتبه احد من عباده فان كان شان ايات الحق
اكر من محمد وجعلها حجة على ما يمكن بالملك فانى الان
قد مضت ثلاثة سنة كيف لم يكتب احد بان يقدر ان
يقرء ايته بالنقطة وانك يا ايها الناظر فكر لحظة ان قرء
الحجة يكون مبدء الكل ان الذي يكذب ويقول لو
اجتمع الكل على ان ياتوا بمثل كلماته لن يقدروا
ولن ياتوا ان يقدروا فكيف لن ياتوا ولم ياتوا فكيف
لم يعد توا امر محمد فتبين محمد على ما شهد كون فانت
الف يا ايها الناظر ان اليوم انك تسعى باحكام ايات

القرآن وتقوم انت تجيء وتشكو بها كيف اليوم انت تجحد
امر الله وكذبت للذين كفروا بآيات الله في قبل وان اليوم
لا مفر لمن امن بالقرآن الا بان يعبد تلك الآيات شك
ولكن لا شبهة الامر على نفسك بان حكم تلك الآيات شك
القرآن لا وربك ان وجودي واثاري كلها معدومة
عند عرف القرآن والادعية المأثورة مثال البيان و
الاحاديث المشرقة في شهور سر الامكان وان لا وجود لي
الا في ربقتي ولا نصيب لي الا في مقامي وان كذلك كما جعل
الارواح معاني الاجسام كذلك قد خلق كذلك المعاني ارواح
الالفاظ وعلى الكل فرض بان يميز وا بين اهل
سلسلة الثانية لان كلمة سلسلة الثانية عرض وشيء بالنسبة
الى السلسلة الاولية فانظر الى ذلك المرآة نزل الله
في القرآن الم وان رسول الله كتب الم وان الائمة كتبوا
تلك الكلمة بمثله وان اليوم انت تكتب تلك الكلمة
وان الصور عند الذين لا يشهدون حكم الواقع واحدة مع ان
صورة الم الذي انت تكتبه معدوم عند الم الذي كتبوا
الى الله وكذلك الحكم في مقام الم الذي كتبه رسول الله
في تلقاء ما نزل الله في القرآن وان في ذلك المنهج لآيات
اشركوا اكثر الناس بآيات ربهم ولعدم علمهم بتلك الرتبة
لم يقدروا ان يميزوا بين تلك الآيات وآيات القرآن
ولذا ثقلت على صدورهم اكبر من خلق السموات والارض
وانهم ان ينظروا بالواقع ليشاهدوا الامر في مقام العدل

ليس

وليميزوا بين كلمات العدل والفضل وانك انما ترى
ان احرف ما اينما تك واعلم بان الله قد احتج في كتابه
بقوله لمن اراد ان يجعله حجة فاتوا بسورة مثله ان كانوا
صادقين وانك ان كنت صادقا لم تأت ابدا وان الكتاب
لو لم يأت لم يكن في مقام الحجة نافعا وعلى التفسير الذي
قال العسكري في شرح البقرة فسر الحكم بان يكون امتيا
مثل رسول الله ومن لم يكن امتيا فليس اتيانه بحجة وانتي
انا اقول لكل انزل آيات بالنظر والقدرة كلما تا لو
اجتمع الكل على ان يأتوا بشبهان يأتوا وفي يقيران يأتي بآية
بالنظر فنرض عليه الى ما لا نهاية بما لا نهاية لان آخر
الذي كان مبدئه في الله لم يعجزه صاحبه ولا يقدر احد
ان يقاومه وان كل الاعتراضات فرية تلك سفسطة محضة
لان الدليل هو الذي اتيت اليك وان تحب ان ترى
كلمات الحجة في مقام البيان فانظر عند جديك فانك
بها يحق الله الحق ويبطل الباطل ولو كره المشركون
وان ذكرت تلك فرية تلك الاشارات هو شأن اهل البيان
ولكن حكم اهل الجلال في عالم الحد لم يتيسر الا بالبيان و
كلام كما نزل الله القرآن لذلك وان عاند وكفر في كتابه
بان اليوم ليس الحجة البيان بل ان الحجة هي الظاهر
بالقوة مما يتحير الناس عنه فلم تعرف بين ذلك الحكم
تره لان التصرف في كل شيء الى ما لا نهاية بما لا نهاية لها
بما هو جديد ان الحجة بل اليوم لان امر التصرف

فی تلبک او حبک او بجارة او فی الحروف بنفسک ان
یقدر احد لم تستفد فی الحکم وانت ان تصف ابصرک و
تدق نظرک لتعرف فی حکم تلک الایة افمن کان علی
بینة من ربه وفی عشیره قول محمد عز وکبره قل لو کان
عندی ما تستعجلون به لقضی الامر بینی وبینکم وکذلک اعلم
بالفاظ لین وان کل حرف من کتابه ان اردت بیانه
لتنفد البحور ان کان علی حرا الحب الذی هو اصل الایمان
وشجرة الایقان وان اردت بیان ابطال اقوال
الظانین والمکذبین المفترین فکل حرف منهم اولا وبالا
کفایة الی ما لا نهایة حیث یعرف الناظر الی بلغة بحر الاحدیة
کل ذلک بعین الیقین وانی انا اشیر کل مطلب منه
رشحی خفیفا لئلا یجترح احد بعد ذلک علی الله
ویجعله عند نفسه هینا وهو عند الله عظیم ولکن ما
اردت رد کلمات التی جعلها منشئها هدیة لتلک بل انه
اجل مقاما من ان یشتبه علیه تلک الاشارات بل کلما
کتب فی حکم العلماء ما اراد الا فضل الذین یقولون من
انا سر شهادة ما کتب فی کتابه هذا

وانی انا ما اخبت الا ان یثبت الحق بالحق ویطهر الباطل
بالحق نفسه

بالحق انه بعض ذکر من قول الذین یقولون ما
ینفعهم لیکون حجة للمومنین وکلمة بالغة للموحدین وایة
للخاشعین وفقهة للمعرضین فهانا ذا بعد اثبات الامر
بانه کل ما کتب لا ینفع فی مقام سیدنا الجدال لانه لو
کتب صفحة او ایة لبیان الایات لن لیکون فی مقام
الاستدلال لا ینفع فی ان یکثر الکلام ولا یستغنی
انت یا ایها الانسان عن العلم فی الخلق المبارزة بمثل ما انه
رمی فی حجتک لان بعضه لا یثبت الحق ویکثر الکلام
وعسیک بایای الناظر بالانصاف والحب فان
ذلک حکم الدین ولا یتعب علی نفسک الامر وتفکر
فی مقام السید ان استطعت بالمبارزة فخذ القلم
واجره علی الالواح والا شان الجواب فی مقام العلم
بکلمات اهل الرسوم لا ینفع احدا ولو کان حق وانی
ما کتبت ذلک الکتاب لک فی مقام السید الا احتج به
احد من اهل البیان ولکن لما اشتبهت علی نفسه امر
الحق واراد ان یتذکر وتصدی لاقول ان کل
شبهات اهل الجمال واعتراضات اهل النقل یرجع
بصحة السید او بحر اهل البیان الخلیه بطرف العین
فان ما اشرت بان ذلک شان مثل علماء المسیح
لن علموهم شبهات جهنمیات فی تلک کتبهم بل
ترجع تمسکه فی تلک بروح الیوانیة انزه جهت علم
الکبیر فی ذلک کلمة بر هانی بل جهت الی شبها